



สารสำนักหอสมุดกลาง

มหาวิทยาลัยรามคำแหง
R.U. LIBRARY NEWSLETTER

แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

โทร. 0-2310-8631 . 0-2310-8653

โทรสาร 0-2310-8632-4 ต่อ 18

<http://www.lib.ru.ac.th>

สารสำนักหอสมุดกลาง ปีที่ 22 ฉบับที่ 17 ปักษ์แรก เดือนกันยายน 2549



ISO 9001 : 2000



กลเม็ดการบริหารงานของตนเองด้วยหลัก 4 Q

กลเม็ดสุดเด็ดที่จะช่วยให้คุณบริหารงานที่ได้รับมอบหมายประสบผลสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ภายใต้เวลาที่จำกัด หลักการ 4 Q จะช่วยให้คุณจัดการและบริหารงานต่าง ๆ ให้สำเร็จได้ด้วยดี ดังนี้

1. Mgmt. Q – Management Quotient = ความฉลาดทางด้านการจัดการงาน คือ ความฉลาดในการบริหารและจัดการงาน โดยใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ในการจัดการงานให้สำเร็จภายใต้ระยะเวลาที่กำหนด โดยใช้หลักปฏิบัติ คือ Plan - Do - Check -Act หรือ PDCA นั่นเอง

2. IQ - Intellectual Quotient = ความฉลาดทางเชาวน์ปัญญา คือ ความสามารถทางสมอง ความคิดวิเคราะห์ และความสามารถในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ผู้ที่มี IQ ย่อมจะรู้ในสิ่งที่ควรทำก่อนและหลัง มีการจัดการระบบความคิดของตนเอง คิดหาวิธีการทำงานให้ง่ายและเร็วขึ้น ซึ่ง IQ พัฒนาได้ตามอายุ และประสบการณ์ในการทำงาน ตรวบใดที่คุณไม่หยุดคิด สมองของคุณก็จะทำงาน อันเป็นทางหนึ่ง ในการพัฒนาและฝึกฝน IQ

3. EQ - Emotional Quotient = ความฉลาดทางเชาวน์อารมณ์คือ ความสามารถทางการจัดการและบริหารอารมณ์ของตนเอง เมื่อเผชิญกับปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในการดำเนินงาน นั่นคือ

- รู้จักตัวเอง โดยยอมรับความสามารถของตนเอง
- ยืมผู้ อย่าท้อแท้กับปัญหา “ปัญหามีไว้แก้ ไม่ใช่มีไว้กลัว”
- คิดทางบวกเสมอ โดยมองในแง่ดี ไม่โทษตนเองและผู้อื่น เพียงปรับเปลี่ยนความคิดของตนเอง จากด้านลบให้เป็นด้านบวก
- ยอมรับและเข้าใจคนอื่น โดยคุณไม่สามารถควบคุมบังคับคนอื่นให้เป็นไปตามที่คุณต้องการ แต่คุณสามารถยอมรับและเข้าใจความต้องการของแต่ละคนได้

4. HQ - Health Quotient = ความฉลาดในด้านสุขภาพ คือ ความสามารถทางการจัดการ และการบริหารสุขภาพ คุณทำงานหนักแค่ไหน คุณต้องใส่ใจในสุขภาพของตนเอง โดยการหาเวลาออกกำลังกาย พักผ่อน เล่นกีฬาที่สดโปรด ดูหนัง ฟังเพลง ที่คุณชอบ ไม่เชื่อก็ไม่ว่าแต่ลองนำไปทำดูนะ แล้วจะรู้ว่าคืออะไร

นโยบายการดำเนินกิจกรรม 5 ส

สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีนโยบายการบริหารที่มุ่งเน้นคุณภาพของการบริการ เพื่อสร้างความพึงพอใจให้กับผู้ใช้บริการ จึงจำเป็นต้องทำการพัฒนาและปรับปรุงประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน ตลอดจนสภาพแวดล้อมในการทำงานอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง จึงขอกำหนดเป็นนโยบาย และประกาศใช้ ณ วันที่ 19 กันยายน 2549 ดังนี้

1. ให้บุคลากรทุกคน นำหลักการทำกิจกรรม 5 ส ไปปฏิบัติอย่างจริงจังและต่อเนื่อง เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนา ปรับปรุงประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน และเปรียบเสมือนหนึ่งภาระงานประจำ
2. ผู้บังคับบัญชาทุกระดับ เป็นแกนนำในการดำเนินกิจกรรม 5 ส ติดตามกำกับดูแล ตลอดจนให้คำปรึกษาแนะนำ และร่วมแก้ไขปัญหาย่างใกล้ชิด

3. จัดให้มีการติดตามและประเมินผลกิจกรรม 5 ส เป็นระยะอย่างต่อเนื่อง
4. จัดให้มีการประชุม เพื่อนำเสนอผลการดำเนินงานกิจกรรม 5 ส เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมทั้งพิจารณาร่างวัดตอบแทนในความพยายามและความร่วมมือของบุคลากรทุกคน

👍 ศึกษาผลงานห้องสมุด 👍

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ นำบุคลากร จำนวน 5 คน มาศึกษางานเกี่ยวกับระบบยืมด้วยตนเองแบบอัตโนมัติ (Self check) ในวันที่ 11 กันยายน 2549 ซึ่งสำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ทดลองเปิดบริการตั้งแต่เดือนเมษายน 2549 เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับผู้ใช้บริการ สามารถนำหนังสือมายืมด้วยตนเอง ณ ชั้น 1 อาคาร 1

🌳 บำบัดลางกร 🌳

👉 ประชุม สัมมนา อบรม

▶▶ สำนักหอสมุดกลาง ส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมหลักสูตร “การสร้างงานฝึกอบรมโดยใช้โซลูชันบริษัท สำหรับบุคลากรและอาจารย์ผู้สอน” ระหว่างวันที่ 14-15 กันยายน 2549 ณ สถาบันคอมพิวเตอร์ ดังนี้

1. นางสาวกมลวรรณ โทสุวรรณ
2. นางสาวกรिता เฉยศิริ

▶▶ สำนักหอสมุดกลาง ส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมหลักสูตร “การใช้โปรแกรม Macromedia Dream Weaver MX 2004 และการสร้างเว็บไซต์ (Web Site) สำหรับบุคลากร” ณ สถาบันคอมพิวเตอร์ ดังนี้

👉 กลุ่ม 1 วันที่ 4-8 กันยายน 2549

1. นายกฤษฎา เรืองสถาน
2. นายสุรวิษ ไตรยจันทร์

👉 กลุ่ม 2 วันที่ 11-15 กันยายน 2549

1. นายธนากร ศรีคลัง
2. นางสาวสุทามาศ คัสตุล

▶▶ สำนักหอสมุดกลาง ส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมหลักสูตร “โครงการฝึกอบรมปฏิบัติการใช้ RU Web Mail สำหรับบุคลากร” ณ สถาบันคอมพิวเตอร์ ดังนี้

👉 กลุ่ม 1 วันที่ 11 กันยายน 2549

1. นางเพ็ญใจ ชูช่วยสุวรรณ
2. นางวรรณ ทิพย์โกสัย

👉 กลุ่ม 2 วันที่ 12 กันยายน 2549

1. นายคณัยศักดิ์ โกวิทวิบูล
2. นางสาวโสพิณ มุลธนะ

👉 กลุ่ม 3 วันที่ 13 กันยายน 2549

1. นางนิตยา ลำเจียกเทศ
2. นายสุพล สาวิสัย

▶▶ สำนักหอสมุดกลาง ส่งบุคลากรเข้าร่วมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตร “สถิติเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์” ระหว่างวันที่ 5-8 กันยายน 2549 ณ ห้อง 504 ชั้น 5 อาคารสุโขทัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

1. นางสาวรจนา ดีภา
2. นางเพ็ญใจ ชูช่วยสุวรรณ
3. นางนพลักษณ์ ทองสาตรา

▶▶ สำนักหอสมุดกลาง ส่งบุคลากรเข้าร่วมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตร “การนำสถิติขั้นสูงมาใช้ในการวิจัย” ระหว่างวันที่ 12-14 กันยายน 2549 ณ ห้อง 504 ชั้น 5 อาคารสุโขทัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

1. นางสาวพรทิพย์ รักบุรี
2. นายสุรวิษ ไตรยจันทร์
3. นางสาวสุภาพ โทสุวรรณ

👉 เลื่อนข้าราชการ

- ▶▶ นางชุติมา เรืองอุดม ตำแหน่งบรรณารักษ์ชำนาญการ 7
เลื่อนเป็น บรรณารักษ์ชำนาญการ 8 ตั้งแต่วันที่ 22 พฤษภาคม 2549
- ▶▶ นางสาวพิชชุดา ศรีอนันต์ ตำแหน่งบรรณารักษ์ชำนาญการ 7
เลื่อนเป็น บรรณารักษ์ชำนาญการ 8 ตั้งแต่วันที่ 2 มิถุนายน 2549
- ▶▶ นางชนามาศ ศิรินิล ตำแหน่งบรรณารักษ์ 5
เลื่อนเป็น บรรณารักษ์ 6 ตั้งแต่วันที่ 9 มีนาคม 2549

๕ เลื่อนระดับถูกจ้างบรายได้

- ▶ นางสาวอัญชลี แฉล้มกุล ตำแหน่ง พนักงานธุรการ เทียบเท่าระดับ 4
ขึ้นเป็นพนักงานธุรการ เทียบเท่าระดับ 5 ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน 2549

น่านาสาระ ♥ น่านาสาระ

ความสุขของกะทิ (The Happiness of Kati)

ความสุขของกะทิ เป็นนวนิยายขนาดสั้น ของ งามพรรณ เวชชาชีวะ ที่ได้รับรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (South East Asian Writer Award) ประจำปี 2549 หรือเรียกแบบย่อว่ารางวัลซีไรต์ คณะกรรมการ “ซีไรต์” ได้ให้เหตุผลของการตัดสินไว้งดงามมากว่า “เป็นงานศิลปะที่สร้างสรรค์องค์ประกอบ หมดจด งดงาม สื่อแนวคิดซึ่งเป็นที่เข้าใจได้สำหรับคนอ่านหลากหลาย ไม่ว่าจะอยู่ในวัยและวัฒนธรรมใดเสน่ห์ของหนังสือเล่มนี้อยู่ที่กลวิธีการเล่าเรื่อง ที่ค่อย ๆ เผยตัวปัญหาทีละน้อย ๆ ผ่านมุมมองของตัวละครเอกด้วยภาษารื่นรมย์ แผ่อารมณ์ขัน สอดแทรกความเข้าใจชีวิตที่ตัวละครได้เรียนรู้ไปตามประสบการณ์ ความสะท้อนอารมณ์ค่อย ๆ พัฒนา และดิ่งลึกในห้วงนึกคิดของผู้อ่าน นำพาให้อิ่มเอมกับรสแห่งความโศกอันเกษม ได้สัมผัสกับประสบการณ์ของชีวิตเล็ก ๆ ในโลกเล็ก ๆ ของเพื่อนมนุษย์คนหนึ่ง”

ความสุขของกะทิ เล่าเรื่องราวของกะทิ เด็กหญิงวัย 9 ขวบที่กำลังจะต้องสูญเสียแม่ ซึ่งป่วยเป็นโรคกล้ามเนื้ออ่อนแรง แม่รู้ตัวว่าไม่สามารถเลี้ยงดูกะทิได้ จึงฝากกะทิให้ตากับยายเลี้ยง กะทิเติบโตมาด้วยความรักของตาและยาย มีชีวิตอย่างสุขสบายในบ้านหลังน้อยริมคลองอันอบอุ่น ผู้เขียน เล่าเรื่องราวของกะทิอย่างเรียบง่าย เนรมิตบ้านริมคลองให้เป็นบ้านในฝันที่อบอุ่นด้วยบรรยากาศอันรื่นรมย์ของอดีต ฉายรายละเอียดสิ่งละอันพันละน้อยของวิถีชีวิตที่สุขสงบของครอบครัวชนชั้นกลางระดับสูงให้ผู้อ่านประทับใจ แต่ในความสุขมีความเศร้า ในวิถีชีวิตที่สุขสงบนี้ กะทิต้องเผชิญประสบการณ์ทางอารมณ์ที่ต้องสูญเสียแม่ และในความเศร้านั้นก็มีความสุข กะทิไม่คิดจะโทษหาถึงพ่อที่อยู่ไกลโพ้นต่างแดน หากเลือกอยู่ในอ้อมกอดของตากับยาย และผ่านชีวิตอันควรจะมีทุกขนั้น ด้วยใจที่เข้มแข็ง

ความสุขของกะทิเป็นผลงานเขียนเล่มแรกของงามพรรณ เวชชาชีวะ ซึ่งนักอ่านคุ้นเคยกับเธอในฐานะนักแปล แต่แม้จะเป็นงานเขียนเล่มแรก ก็เป็นงานที่แสดงว่าผู้เขียนสามารถทางภาษาและการเล่าไม่น้อยเลย ‘ความสุขของกะทิ’ วรรณกรรมไทย ซึ่งปัจจุบันกลายเป็นวรรณกรรมสากลไปแล้วเนื่องจากได้จัดพิมพ์เป็นภาษาต่างประเทศหลากหลายภาษา โดยสำนักพิมพ์ระดับแนวหน้าของประเทศนั้น ๆ ไม่ว่าจะเป็น สหรัฐอเมริกา อังกฤษ ฝรั่งเศส เยอรมนี ญี่ปุ่น ซึ่งจะทยอย วางแผงในช่วงปีนี้

นอกจากนั้นความสุขของกะทิ หรือ The Happiness of Kati ยังเป็นผลงานจากเอเชียชิ้นแรกที่ได้รับรางวัลที่ 2 จากการประกวดงานแปล John Dryden Translation Competition จัดโดยสมาคมวรรณคดีเปรียบเทียบแห่งอังกฤษ ซึ่งรับพิจารณาผลงานแปลจากทุกภาษาทั่วโลก ทั้งบทกวี บทละคร วรรณกรรมต่าง ๆ ทั้งงานเก่าและงานร่วมสมัยที่ยังไม่ได้รับการตีพิมพ์

บรรณานุกรม

มติชน 29,10407 (7 กันยายน 2549) 33.

คณะทำงานฝ่ายประชาสัมพันธ์ สำนักหอสมุดกลาง

ขอเชิญชาวสก. ร่วมแต่งกายด้วยผ้าไทย
เพื่อสืบสานวัฒนธรรมการแต่งกายของไทย

“ระบบมีมาตรฐาน บริการมีคุณภาพ”